

Música, teatro, exposiciones y una amplia oferta infantil, en la programación de la Concejalía de Cultura para el primer semestre de 2012

## Diego el Cigala, Manolo Escobar y Juan Valderrama, estrellas del I Festival Flamenco y de la Copla de Alcorcón

- El espectáculo del mago y mentalista Anthony Blake; "Muuu2", el último montaje de la compañía humorística Yllana, y la obra "Cinco horas con Mario", protagonizada por Natalia Millán, entre los platos fuertes de la programación, que incluye más de 40 citas con la música, el teatro y el espectáculo
- Nueve exposiciones de artes plásticas, entre ellas "Visados para la libertad" y el IV Premio de Fotografía Periodística de la Comunidad de Madrid, y una veintena de eventos infantiles repartidos entre el teatro Buero Vallejo y el MAVA, completan el programa
- El alcalde, David Pérez, destaca "una oferta para todos los gustos, pero que hace especial hincapié en espectáculos para todos los públicos para disfrutarlos en familia"

**Martes, 31 de enero de 2012.-** El I Festival Flamenco y de la Copla de Alcorcón, que arrancará el día 10 de febrero en el teatro Buero Vallejo con la actuación del cantaor Juan Valderrama, será la principal propuesta de la programación que la Concejalía de Cultura ha preparado para el primer semestre de 2012. Teatro, música, exposiciones y una variada oferta infantil, completan la propuesta.

El I Festival Flamenco y de la Copla estará compuesto por cuatro espectáculos. El primero de ellos, la mencionada actuación de Juan Valderrama, el día 10 de febrero en el Buero Vallejo, que será el escenario de todo el ciclo. Los siguientes serán Manolo Escobar, el día 4 de marzo; el espectáculo "Tributo a Rocío Jurado", de Blanca Villa, el día 15, y Diego el Cigala, el día 5 de mayo.

El teatro será el segundo gran grupo de actividades previstas para este semestre. Los primeros en comparecer serán los miembros del grupo humorístico Yllana, que el próximo viernes, día 3 de febrero, ofrecerán su último montaje, "Muuu2", en el Buero Vallejo. Otras citas importantes con el arte dramático serán "Cinco horas con Mario", protagonizada por la actriz Natalia Millán; "Jekyll y Hyde", de la compañía El Desván Teatro, o "El hospital maldito", que pone en escena Factoría Alcorcón.



No faltarán otros espectáculos para todos los públicos, entre los que destaca el que traerá el mago y mentalista Anthony Blake, que llenará de intriga y misterio el Buero Vallejo el día 9 de marzo. El clow también saltará a escena, con el montaje “Nueva barbería Carloni”, de la compañía Teatro Neccessario (31 de marzo), mientras que los monólogos de humor tendrán cita con el público el día 21 de abril.

El programa infantil estará compuesto por 20 espectáculos para todas las edades. El teatro Buero Vallejo será el escenario que acogerá los montajes de mayor tamaño, como “Los ratonautas” (26 de febrero), “Sueño de una noche de verano” (11 de marzo), “Hansel y Gretel” (22 de abril) y “Villa del Sol” (6 de marzo). El Museo de Arte en Vidrio (MAVA) acogerá sus habituales sesiones infantiles, como “La casa de la Tomasa” (todos los fines de semana de febrero), “La muñeca vestida de azul” (marzo) o “Una visita inesperada” (abril).

En el área plástica, un total de nueve exposiciones irán ocupando, a lo largo del semestre, las diversas salas de los Centros Culturales de la ciudad. Entre ellas, “Visados para la libertad”, que hasta el día 29 de febrero recorre la heroica actuación de diplomáticos españoles durante la II Guerra Mundial para salvar a judíos; “Historias del suelo”, con esculturas y montajes de Paco Robles; el IV Premio de Fotografía Periodística de la Comunidad de Madrid, o la pintura y dibujos de Juan Carlos Vargas.

El alcalde, David Pérez, ha presentado hoy el programa, del que destacó que “cubre toda la demanda de actividades y muestras de los vecinos de Alcorcón, con eventos para todos los públicos, pero haciendo hincapié en los espectáculos para todas las edades, para disfrutarlos en familia”.

El concejal de Cultura, Luis Galindo, destacó por su parte “el esfuerzo realizado por este Gobierno, que ha conseguido cerrar un programa de altísima calidad y gran variedad a pesar de los problemas económicos con los que se ve obligado a trabajar”.